

# Antiquariat Roland Moser

Moosecker Straße 107 • D-84359 Simbach am Inn

Tel. 08571 4801 • Fax 08571 924914

info@rolandmoser.de

Allgemeines Buch- und Kunstantiquariat

## — Alte Drucke —



**Apian, P. & R. Gemma Frisius: Cosmographia**, per Gemmam Phrysiam denuo restituta. (Incomplet) Antwerpen, Rolandi Bollaert, 1529. Späterer Einband mit Pergamentrücken. 4° (20,5 x 15,5 cm). 49 num. Blatt, Druckermarken u. zahlr. teilw. blattgr. Textholzschnitten (darunter 1 Weltkarte), ohne die beweglichen Teile. Es fehlen die Blätter I-IV; XXIX, XXXII. Teilweise kleine Fehlstellen. – Angebunden: **Henrici Glareani Helvetii poetae lavreati: De geographia liber vnvs** ab ipso autore recognitus. Apvd Friburgvm Brisgoiae. 1529. 34 Bl. mit zahlreichen Textholzschnitten. Es fehlt Blatt 35 und das letzte weiße Blatt mit der Druckermarken. Breitrandige Drucke auf Bütteln. Ränder tlw. fleckig. Trotz der zahlreichen Mängel sammelwürdiges Exemplar des seltenen Titels. € 650

**Blondel, Jean: Statuta edue. Statuta curie sedis episcopalis Eduen(sis)** hactenus obseruata, praxim & stilum causarum instruendarum in foro ecclesiastico & seculari continentia, superad ditis glosis ac scholijs. Lyon, Antoine Blanchard, 1534 (Kolophon: 18. VI. 1535). 4°. 106 num., 11 (st. 12) un. Bll., mit 4-teil. Titelbordüren, 1 kl. Textholzschn., viel. meist kl. schwarzgrund. Initialien u. einigen Zierstücken. Biegsames Pergament d. Zt. € 380

Die Statuten des Bistums Autun, verfasst vom dortigen Kantor und Kanonikus Jean Blondel. Selten: Die einschlägigen Bibliographien und der KVK kennen insgesamt nur 4 Exemplare (Cambridge, Paris, Tübingen, Wien). – Ohne das Schlussblatt mit der Druckermarken Simon Vincents. – Gering gebräunt u. wasserfl., vereinz. alte Marginalien. Buchblock vom Einband gelöst, dieser gewellt, ohne die 4 Bindebänder u. mit Ausrissen am Rücken; vord. Vorsatzbl. mit Besitzverm. v. 1580.

**Calvin, Johs. (Jean): Psychopannychia, qua refellitur quorundam imperitorum error**, qui animas post mortem usque ad ultimum iudicium dormire putant. Straßb., Wendel Rihel, 1545. 8°, 8 unnum., 54 num., 1 unnum. Bl. mit 2 verschiedenen Druckermarken. Ldr. des 19. Jhdts. m. Rverg. u. Rsch., die tlw. gebeizten Deckel mit etwas Blindpr., Marmorpapiervorsätze m. passendem Schnitt. € 650

Seltene zweite Ausgabe der bereits 1534 verfassten und 1536 überarbeiteten Abhandlung über die Unsterblichkeit der Seele. Tlw. etwas wasserfleckig, ohne das w. Schlussblatt.

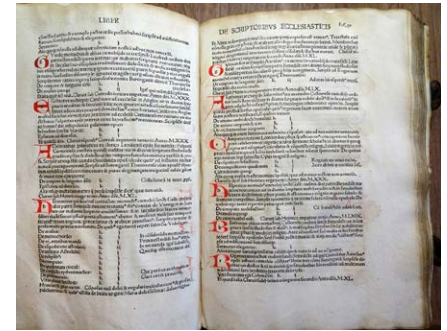
**Panvinus, Onuphrius und Stimmer, Tobias: Accuratae effigies pontificum maximorum...** Eygenwissenliche unnd wolgedenckwürdige Contrafeytungen oder Antlitzgestaltungen der Römischen Bapst, an der Zahl 28. von dem 1378 Jar, biß auff den heut Stulfähigen, künstlich abgebildet. [Übersetzt von] J. Fischart. Mit breiter Holzschnitt-Titelbordüre u. 28 fast blattgr. Holzschnitt-Portraits von Tobias Stimmer, Strassburg, B. Jobin, 1573. Folio. [48] Bll. (das letzte Blatt weiß). Biegsames Pergament d. Zt. Erste Ausgabe mit dem deutschen Text von Johann Fischart u. dem Abdruck der schönen Papstportraits von Tobias Stimmer. Lateinischer u. deutscher Text, die Portraits eingefasst von breiter Bordüre mit Rollwerk, Engeln u. Genien. – Von Bedeutung ist das Werk auch als kunstgeschichtliche Quelle. € 980

Gering gebräunt und fleckig, Titel m. altem Stempel „Bibliotheca Bernensis“ u. hs. Bibl.-Signatur. Einband knittrig, ohne die vier Binefäden, untere rechte Ecke schadhaf.

**Trithemius, Johannes: De scriptoribus ecclesiasticis.** Basel: [Johann Amerbach], nach 28. VIII. 1494. 28,7 x 20,7 cm. 6 Blatt, 140 gezählte Blatt, 1 Blatt und 1 weißes Blatt. Antiqua-

typen (Titel got. Typen). 51 Zeilen. Rot eingemalte Lombarden, rubriziert. Titel und Blatt 136-142 fehlen; ebenso die letzten beiden weißen Blätter. Blatt 135 mit dem Deckel verklebt, von Bl. 135 ist ein Fragment erhalten. Durchgehend etwas fleckig, Der originale Ledereinband am Rücken defekt. € 890

GW M47578. HC 15613. BSB-Ink T-459. – Erste Ausgabe. – Der „Liber de scriptoribus ecclesiasticis“ ist ein Verzeichnis von 962 kirchlichen Schriftstellern, zusammen mit den Titeln ihrer Werke. Das Werk gilt als der Ursprung der wissenschaftlichen Bibliographie. Von großer Seltenheit. Auch in diesem Zustand noch sammelwürdiges Exemplar.



**Weiner, Peter: Beschreibung Des Hochloblichen Fvrstenthvb Obern Vnd Nidern Bayrn.** Doppelblattgroße Übersichtskarte von Bayern und 24 Karten auf 22 doppelblattgroßen Blättern. Erste Ausgabe des Weinher'schen Nachstiches der „Chorographia Bavariae“, der berühmten Apian'schen Karte von Bayern. 1579. Erstaussgabe, in Radiertechnik (alle folgenden Ausgaben wurden als Kupferstiche veröffentlicht) nach der berühmten Holzschnittkarte von Philipp Apian hergestellt. Im Papier das Wappen von Kaufbeuren als Wasserzeichen. Quer-Großfolio, 37,5 x 50 cm (Gesamtgröße der zusammengesetzten Karte ca. 156 x 159 cm). Fein radiertes, satter Druck, auf festem Bütteln. Ohne das radierte Titelblatt. € 1.800

Alle Blätter fachmännisch gereinigt. Zwei Blätter mit größeren Ein- und Ausrissen; einzelne Tafeln mit Randläsuren und kleinen Einrissen. Rückseitig gestempelt.

Auswahl an alten Drucken am Stand

## — Briefwechsel —

**[Bettina von Arnim]: – Goethe's Briefwechsel mit einem Kinde –** Seinem Denkmal. Erster und zweiter Theil. Berlin, Ferd. Dümmler, 1835. OPpBd. Kl.-8°, 356 und 324 S. mit 2 Lithographien. Sowie Dasselbe: Neue Ausgabe. Berlin, 1857. Mit dem dritten Theil: Tagebuch. 364, 324 und 243 Seiten mit 2 Lithographien in Band 1. Orig.-Papp-Bände. € 270

Beiliegen: Briefwechsel zwischen Goethe und Marianne Willemer (Suleika). Stuttgart, Cotta, 1877. Gr.-8°, Halbleinenband. 342 S. Farb. ill. Orig.-Umschlag mit eingebunden. Sowie: Hirzel, Salomon: Verzeichniß einer Goethe-Bibliothek mit Nachträgen und Fortsetzung hrsg. von Ludwig Hirzel. Leipzig, 1884. 8°, Orig.-Brosch. 209 Seiten. Umschlag fleckig, Bindung tlw. lose.

– **Fontane, Theodor: Briefe an die Freunde. Letzte Auslese.** Hrsg. von Friedrich Fontane und Hermann Fricke. Berlin, Grote, 1943. 2 Bände. Zus. VIII, 695 S. Mit 24 Abb. und 1 Faksimile einer Handschrift. 8°. Halbleinen, Bd. 2 mit Orig.-Umschl. Band 1 durch Kriegseinwirkung fast vollständig, Bd 2 teilweise vernichtet (diesbezügliche orig. Verlagsmitteilung liegt bei). Mit handschriftlicher, datierter Widmung von Hermann Fricke auf dem Vorsatz. € 180

Schutzumschlag mit kleinen Randläsuren, Bd. 1 an Ecken und Kanten gering bestoßen. Kleine Exlibris in den Vorderdeckeln. Beiliegt: Ders.: Reisebriefe vom Kriegsschauplatz Böhmen 1866. Frankfurt, 1973. Orig.-Brosch. 115 S.

– **Fichte, Joh. Gottl.: Briefwechsel. Kritische Gesamtausgabe.** Hrsg. v. Hans Schulz. Leipzig, Haessel, 1925. 2 Bde. 4°. XXXII, 619 Seiten; 2 Blatt, 638 Seiten, 1 Blatt. Orig.-Leinen mit Rücken- und Deckeltitel. € 120

Makellose Exemplare mit kleinem Exlibris im Innendeckel.

– **E. T. A. Hoffmann im persönlichen und brieflichen Verkehr.** Sein Briefwechsel und die Erinnerungen seiner Bekannten. Gesammelt und erläutert von Hans von Müller. Erster Band: Hoffmann und Hippel. Das Denkmal einer Freundschaft; Zweiter Band: Der Briefwechsel (mit Ausnahme der Briefe an Hippel). Erstes Heft: Von Plock bis Leipzig, 1803-1814 / Zweites Heft: Berlin 1814-1822 / Drittes Heft: Anhänge betreffend Hoffmanns Tod und Begräbniß, den Nachlaß und die Hinterbliebenen. Dazu Berichtigungen und kleinere Ergänzungen. Mit Abbildungen und Faksimiles sowie 2 Stammtafeln. 4 Bände, so vollständig. Berlin, Gebrüder Paetel, 1912. 8°, Orig.-Halbleder. € 120

Minimal beriebene dekorative Ausgabe mit kleinem Exlibris im Innendeckel.

Große Auswahl weiterer Briefwechsel am Stand 12 der Literaturmeile

— Literatur / Illustrierte Bücher —

**Arcos, René: Medardus.** Mit einem Original-Aquarell und 9 Holzschnitten von Frans Mase-reel. Leipzig, Insel-Verlag 1930. 4to. 99 Seiten. Roter Orig.-Maroquinband mit goldgeprägtem Rücken- u. Deckeltitel, Kopfgoldschnitt. Eines von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Japan, in leuchtend rotes Maroquin gebunden. Die Übertragung des Textes durch Friederike Maria Zweig. Im Druckvermerk vom Dichter und vom Künstler signiert. € 1.200 Makellos.

**Aristophanes und Aubrey Beardsley: Lysistrata,** Lustspiel in drei Akten. Privatdruck, Wien, 1913. Geprägter Ganzlederband von Meisterhand. Kl.-8°, 79 S. mit 7 ganzseitigen Tafeln mit sw. Ill. Nr. 301 von 400 Exemplaren. € 600 Makellos.

**Browning, Robert: Die Tragödie einer Seele.** Deutsche Übertragung von F. C. Gerden. Buchschmuck von Walter Tiemann. 1903. Leipzig, Insel-Verlag 1903. Mit illustr. Doppeltitel von Walter Tiemann. 67 S. 17,5 x 11,5 cm. Flexibler dunkelroter Orig.-Lederband mit goldgepr. Rückentitel und Deckelvignette sowie Kopfgoldschnitt. Eins von 500 nummerierten Exemplaren. Druck von Poeschel & Trepte in Rot und Schwarz auf Bütteln. Schönes Exemplar mit kleinem Exlibris im Innendeckel. € 120 Rücken minimal aufgeheilt.

*Große Auswahl an Bändchen der Insel-Bücherei an Stand 12 der Literaturmeile*

**Goethes unbekanntere erotische Epigramme.** Mit Radierungen nach des Dichters Sammlung erotischer Gemmen von Carl Heinz Roon und einem Nachwort der Neuherausgeber. Verlag: Venedig, Privat-Druck für den Markuskreis, 1924. – Exemplar Nummer 7 (von XXX). 29,3 x 19,8 cm. Blaue Halbleinencassette, seitlich in Silber gefasst. Lose inliegend: 1 weißes Blatt, Titelblatt, 77 (1) Seiten, 1 weißes Blatt. Carl Heinz Roon radierte die Platten und druckte und signierte eigenhändig die Abzüge. € 700



Kassette mit kleinen Läsuren, innen sauber.

**La Fontaine, Jean de: Contes et nouvelles en vers.** 2 Bde. Amsterdam [Paris], 1743, David Jeune, reichlich illustrierte Ausgabe. Neue Lederbände mit Rückenschildern. Kl.-8vo. 4 Bll., XIV, 224 S., 1 Bl.; 5 Bll. 268 S., 1 Bl. Mit gest. Frontispiz, 2 gest. Titelvignetten und 69 Textkupfern von Chedel, Fessard und Ravenet nach Cochin. € 380

**Gotthold Ephraim Lessings Leben, nebst seinem noch übrigen litterarischen Nachlasse.** 3 Tle. in 3 Bdn. (alles). Berlin, Voss, 1793 und 1795. (2), 452, (10) SS.; (4), 395 SS.; XVI, 402 SS., SS. XVII-XXVIII, SS. 403-404. 8vo. HLdr. d. Zt. Einbände mit kleinen Läsuren, sonst gut. Beilieg: Lessing, G. E.: Schriften, Zweyter Theil: Briefe. Voss, Berlin, 1753. Kl.-8°, späterer PpBd., 264 Seiten mit gestochenem Titelblatt nach Johann Wilhelm Meil. € 290

**Luykwn, Jean: Histoire les plus Remarquables de L'ancien et du Nouveau Testament,** Gravées en cuivre Par le célèbre Jean Luyken, et enrichie d'une savante description. Amsterdam Jean Covens & Corneille Mortier, 1732. 2 Teile in einem Band, Folio, (46,7 x 29,5 cm); [xxv], 78; 60 Seiten. Titel in Rot und Schwarz, 62 doppelseitige Kupferstich-Tafeln mit Bildtitel in holländischer und französischer Sprache. 5 doppelseitige gestochene Karten und 29 gestochene Abbildungen, alle von Jan Luyken. € 850

Erste französische Ausgabe (ursprünglich 1729 in niederländischer Sprache veröffentlicht). Ledereinband mit deutlichen Läsuren an Ecken und Kanten. Vorderes Gelenk gelockert; Vorsätze aus rotem Kleister-Marmorpapier. Vereinzelt minimal fleckig, die Tafeln in satten, frischen Abzügen.

**Ovid: Les Metamorphoses en Latin et en François,** De la Traduction de M. L'Abbé Banier, de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-Lettres; avec des explications historiques. Vier Bände. Paris: Barrois, 1767; 1768; 1769; 1771. Erstaussgaben. Quart, (24,5 cm x 19,4 cm). Mit gestochenen Titeln und Vignetten, zusammen 145 Kupferstich-Tafeln von Boucher,

Eisen, Gravelot, Monnet, Moreau und anderen. Ganzleder mit Rundumgoldschnitt. € 2.800 Vereinzelt etwas fleckig, insgesamt gute Exemplare der prächtigen Ausgabe mit den bezaubernden Illustrationen aus der Zeit des Rokokos.

*Große Auswahl an französischen Büchern des 18. Jhdts. am Stand.*

**Schultz-Walbaum, Theodor: Die Offenbarung St. Johannis.** Zwölf Bild- und dreizehn Schrifttafeln. 25 sign. Orig.-Holzschnitte auf Japan unter Passepartout montiert. Bremen, Angelsachsen-Verlag, 1921. 1 loses Blatt (Einführung von Paul Rieß). Gr.-Folio. Original-Pergamenteinband mit Deckel-Titel. **Erster Angelsachsen-Druck.** – Eins (Nr. 1) von X (ges. 120) Exemplaren der Vorzugsausgabe in Ganzpergament. € 1.500 Bindung etwas gelockert, Einband und einzelne Seiten am oberen Rand fleckig.



**Voltaire, F.-M. Arouet: Die Prinzessin von Babylon.** Mit zehn Originalradierungen von Walther Klemm, übertragen von Johannes Schlaf. Weimar, Reihel-Verlag, 1924. Exemplar Nummer 86 der Ausgabe B in blauem Oasenziegenleder von Hand gebunden, mit goldgeprägtem Rücken- und Deckeltitel, geschmückt mit vierfachen vergoldeten Innenkantenfileten, Stehkantenvergoldung sowie Kopfgoldschnitt. Rot marmorierte Vorsätze. 1 Blatt, 118 Seiten mit 10 handkolorierten, signierten Originalradierungen, 2 Blatt. Im Druckvermerk handschriftlich nummeriert. Druck des Textes: Dietsch & Brückner in Weimar / Druck der Radierungen: H. Wetteroth in München / Handeinband und Vergoldungen: Otto Dorfner in Weimar. € 680 Exemplar in sehr gutem Zustand.

— Naturwissenschaften —

**Baumer, Joh., Wilh.: Naturgeschichte des Mineralreichs mit besonderer Anwendung auf Thüringen.** Gotha, Dieterich, 1763. [Teil 1] 520 S., 7 Bl., 11 Kupfertafeln mit 47 Fig. und **Zweytes Buch.** 318 S., 3 Bl., 9 Kupfertafeln mit 16 Fig. Kl.-8°, Ganzleder-Bde. € 280 Einbände minimal berieben, innen etwas braunfleckig, gute Exemplare.

**Johann Christoph Ebels Abhandlung von den teutschen Indig** oder einer festen blauen Farbe aus den Waid: aus den lateinischen ins teutsche übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Carl Ludewig Neuenhahn. Braunschweig : Grosses Waysenhaus, 1757. 8°; 78 S. mit drei Vignetten; neuer Papp-Band. € 180 Tadelloses Exemplar

**Mader, Johann: Raupenkalender** oder Verzeichnis aller Monate in welchen die von Rösel und Kleemann beschriebene und abgebildete Raupen nebst ihrem Futter zu finden sind. Nürnberg, Kleemann (Hrsg.), 1777. 8°, späterer Halbpergament-Band., 120 S. € 180 Mehrere hs. Besizereinträge auf Vorsatz, stellenweise etwas abgegriffen.

**Orschall, Johann Christian: Wunder-Drey, das ist: Beschreibung dreyer dem Ansehen nach unannehmlicher der Practic nach aber wohl practicabler Particularien, aus eigener Ex-perienz ... und: Wunder-Dreyes Continuatio, welches sind fernere Experimenta, ... 2 Teile in 2 Bd. Kassel, Cramer, 1737. 12°. 84 Seiten, 11 Blatt, 151 Seiten; neue Pappbände. € 280**

**(Wilhelm, Gottlieb Tobias): Unterhaltungen aus der Naturgeschichte. Der Würmer erster (und) zweyter Theil.** Augsburg, Engelbrecht, 1801-1802. 2 Bände. 8°. Gestochener Titel, XXVIII, 404 S.; gestochener Titel, 468 S., 10 nn. Bl., mit 106 altkolorierten Kupfertafeln. Halbleder der Zeit mit Rückenschildern. Schön kolorierte Tafeln mit Darstellungen von Seesternen, Tintenfischen, Muscheln und Schnecken, Korallen, usw. € 580 Innen sehr frische Exemplare.

